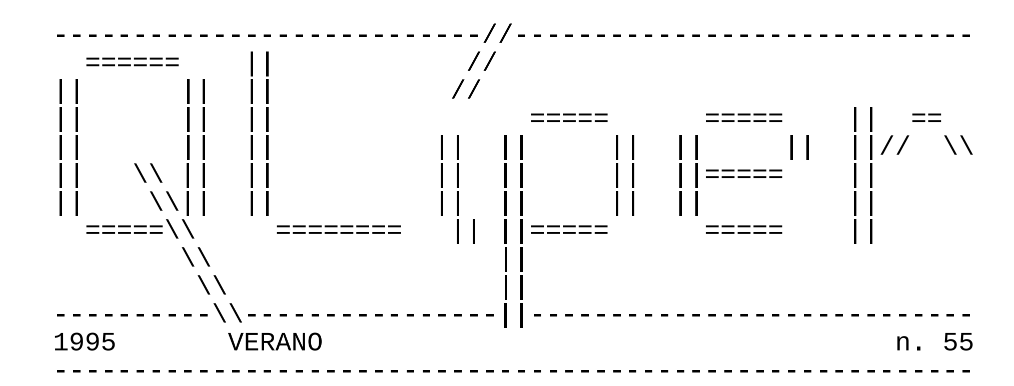


1995 VERANO n. 55

Estamos en el año 15 Después de Sinclair. Toda Hispania está ocupada por las legiones de PCs. ¿Toda? ¡No! Un puñado de irreductibles QLs resiste todavía y siempre ante el primitivo invasor...

QLíper
Redactor: Salvador Merino
Tel. (95) 2475043 (Trabajo)
(95) 2474887 (Casa)
Cerámicas Mary
Ctra. Cádiz (Torreblanca del Sol)
29640 FUENGIROLA (MALAGA)
ESPAÑA

INFORMACION SOBRE QLIPER

Compilación de colaboraciones y distribución: Salvador Merino
Portada: Pedro Reina

El fanzine QLIPER es un medio de comunicación e intercambio de ideas y conocimientos entre usuarios de ordenadores Sinclair QL y compatibles. El fanzine se realiza mediante la colaboración desinteresada de todas las personas que lo desean.

¿COMO SE PUEDE RECIBIR EL FANZINE?
El fanzine se envía a quien contribuye a su realización aportando alguna colaboración, o bien a quien lo solicita sin más.
Quienes sólo quieran recibir el fanzine, sin enviar ninguna colaboración para que sea incluida en él, deberán enviar UN disco formateado de 3.5 pulgadas, junto con un sobre franquedo y con las señas escritas para el reenvío. Estos discos SIN COLABORACIONES deben enviarse a: Salvador Merino, Ctra. Cádiz (Cerámicas Mary), 29640 FUENGIROLA (Torreblanca del Sol), MALAGA
El fanzine estará disponible en Enero, Abril, Julio y Octubre, para ser enviado a quien lo solicite, a finales de la primera semana de dicho mes, con lo cual pueden enviarse las peticiones a comienzo de los meses anteriormente nombrados.

¿COMO SE PUEDE COLABORAR EN LA REALIZACION DEL FANZINE?
Quien desee colaborar en la realización del fanzine, debe igualmente enviar UN disco de 3.5 pulgadas junto con un sobre franquedao y con la dirección escrita para el reenvío. Estos discos CON COLABORACIONES deben enviarse a: Salvador Merino, Ctra. Cádiz (Cerámicas Mary), 29640 FUENGIROLA (Torreblanca del Sol), MALAGA
¿Qué puede enviarse como colaboración? Cualquier cosa: artículos, cartas, opiniones, preguntas, respuestas, ideas, sugerencias... Si bien el nexo de unión

entre quienes hacen posible QLIPER es el interés y la inquietud por el ordenador Sinclair QL, y por la informática en general, y esa es la temática global del contenido del fanzine, QLIPER acepta artículos sobre cualquier tema que pueda interesar a los lectores.
Con todas las colaboraciones recibidas a lo largo de un trimestre, se confecciona el fanzine correspondiente al trimestre siguiente. Los discos con los boletines se echarán al correo en el primer fin de semana del del primer mes de cada trimestre.
No deben enviarse más colaboraciones hasta haber recibido de vuelta el disco con el fanzine del trimestre correspondiente.

FORMATO DE LAS COLABORACIONES
Los textos deben ser ficheros _doc del programa Quill, con los siguientes márgenes: izquierdo=1, derecho=80, sangrado=1. Los textos deben ir justificados a la derecha, y no deben emplearse caracteres no castellanos cuyo código ASCII sea mayor de 127. Tampoco deben usarse los corchetes cuadrados, ni las llaves, ni las barras vertical o inclinada hacia la izquierda.
En el texto, el título de cada artículo deberá ir en mayúsculas, en letra negrita, y a la izquierda de la línea (en el margen de sangrado). Excepto la letra negrita en los títulos de los artículos, no deberá emplearse ningún tipo de letra (subrayada, negrita, subíndice o superíndice) en los textos.
Deberá dejarse siempre UNA SOLA línea en blanco para separar el título de un artículo del artículo anterior, si lo hay.
Al final de cada cada artículo debe ir el nombre del autor, en la columna 40, seguido en la misma línea por la localidad y la fecha.
Algunas importantes recomendaciones a observar:
-Déjese siempre un espacio detrás de cada signo de puntuación (coma, punto, punto y coma, dos puntos) ¡pero no delante!
-No deben aislarse con espacios los signos de interrogación, admiración, guiones o paréntesis, sino que deben estar unidos a la palabra siguiente -si son signos de apertura- o anterior -sin son de cierre.
-Cuídense tanto la ortografía y las tildes como los errores de "tecleo". Para ello, es recomendable releer lo que se ha escrito.

¿COMO ENVIAR PROGRAMAS AL FANZINE?
El fanzine QLIPER sirve también como intercambio de programas (PROGRAMAS REALIZADOS POR LOS MISMOS COLABORADORES, NO PROGRAMAS COMERCIALES). Estos programas pueden estar realizados en cualquier lenguaje disponible para el QL. En la medida de lo posible, y siempre que su longitud no sea excesiva, los textos fuente de dichos programas deben incluirse en un artículo (en la sección del lenguaje correspondiente) en el que se explique el funcionamiento u otros detalles que el autor considere oportuno. Los listados de programas que se incluyan en el boletín, no deberán tener líneas con más de 80 caracteres. Si el autor prefiere no ceder al fanzine el texto fuente, deberá igualmente escribir las instrucciones de manejo en un pequeño artículo, para su inclusión en el fanzine.
Normas a tener en cuenta para enviar programas al fanzine.
-Póngase a cada fichero una extensión adecuada que indique su tipo, por ejemplo:
_bas si es un programa en SuperBASIC
_exe o _task si es un programa EXECutable
_bin si es código máquina no EXECutable
_txt o _asc si es un fichero de código ASCII
_fth si es un texto fuente es Forth
_scr si es una pantalla, o un fichero fuente del Forth de Computer One
...etcétera
-Póngase a todos los ficheros de un mismo programa un mismo nombre inicial, que no coincida con alguna de las referencias de los programas ya existentes. Si entre los ficheros de un programa existe un fichero _doc del Quill, o de otro paquete de Psion, el nombre inicial común a todos los ficheros no podrá, por tanto, ser más largo de 8 caracteres.
-No deben emplearse en los nombres de los ficheros caracteres que no sean aceptados directamente, es decir, que no sea necesario encerrar el nombre entre comillas para manipular el fichero.
-Deben escribirse instrucciones detalladas del manejo de los programas, bien dentro del mismo programa, o en un artículo que aparezca en el fanzine, o bien en un fichero _doc.
Los programas deben enviarse, como las colaboraciones escritas, a: Salvador Merino, Carretera de Cádiz (Cerámicas Mary), 29640 FUENGIROLA (Torreblanca del Sol), Málaga.

Indice

Editorial

Este número QLIPER ha sido cerrado el día 27 de abril, pero no va a salir de correos antes del día 1 de julio.

Meter todo el contenido del presente disco ha sido algo complicado debido a que ocupa más de 720 Kbytes. Una buena parte del contenido del disco está comprimida en formato ZIP. No creo que tengais problemas con el uso del descompresor ZIP, pues he puesto un pequeño programa en SuperBASIC.

Haber cerrado la compilación del QLIPER 55 tan pronto tiene la desventaja de que no voy a poder incluir las noticias frescas del mundo QL, pero la verdad es que casi no me queda espacio en el disco para poderlas incluir.

He rebajado el precio de pedido de discos a nuestra libreria QLIPER a solamente 200 Ptas el disco.

Espero que el contenido del presente disco sea del agrado de todos.

Salvador Merino, 27/4/1995

Programas de este disco:

- XCHANGE v3.90J.- Es la última versión, y tiene algunas ventajas para trabajar en modos EGA, VGA y SVGA.

- QLaPM.- Programa escrito por Pedro Reina que permite convertir ficheros del procesador de textos PERFECTION del QL a formato de texto RTF para importar al PAGE MARKER del PC.

- Driver teclado Español (Versión: Salvador Merino)
- Driver teclado Español (Versión: Pedro Reina)

Cartas Abiertas

CARTA DE DASIO CARBALLEIRA TELLA
================================

Mi currículo con los temas de informática y específicamente del QL
Mi precocidad en este campo viene demostrada porque en 1932 me inicié en el cálculo"digital"en una escuela rural gallega,muy cerca del nacimiento del Miño.
En los 40 descubro la regla de cálculo.Conservo colección de longitudes varias.
En los 50 ejercité el desarrollo del metacarpo dividiendo a base de giros de manivela.
En los 60 las tarjetas perforadas y los grandes ordenadores.Visitas o estancias de trabajo en Francia,Canadá(aún no se había descubierto el fletán)Alemania Dinamarca y USA,en aplicaciones a la genética,procesos industriales, administración y servicios.
Años 70 primeras aplicaciones:gestión económica y estadística a través de teletipo con el ordenador central del MAPA.En el terreno particular primeras calculadoras programables Texas y HP;aplicaciones en nóminas y elecciones.
Años 80 comienzo el uso de PC en la oficina;Mac Intosh primero y Olivetti después en aplicaciones ofimáticas.
En el terreno particular:Spectrum;primer QL;ampliaciones de memoria;segundo QL; seikosha SP 1000 AS.
Hago programas en basic compilados para gestión de asuntos privados,lo mismo para la base de datos Archive para llevar una gestión de valores.
Años 90 En la Oficina uso Mac Intosh power book 165C con impresora HP 550c Deskwriter.En casa uso QL Gold Card.
La Super Gold Card me da problemas con los acentos;algunas vocales acentuadas las convierte en avance de línea sin retroceso de cabeza de impresión.
Para usar la QXL compré un PC Inves vip5 con cd rom.Problemas todos los que vosotros citais y más;además del tema acentos no funciona el ratón ni la impresora,creo que tengo que estudiarme el tema de las IRQ Y DMA.
Con una jornada de trabajo que sobrepasa las 14 horas de lunes a Viernes,me veo forzado a buscar soluciones suficientes sin complicaciones.Sin embargo recojo vuestra valiosa información para intentar poner las cosas en orden cuando deje las actuales ocupaciones.
Reconozco la espectacularidad de los nuevos programas PC y me siento particularmente interesado por el tratamiento digitalizado de fotografías.Tengo montado en Sanxenxo -para el verano- laboratorio de revelado color(negativo-positivo,dias y cibacrome) evidentemente la calidad no es comparable por ahora.
Creo que me equivoqué comprando el PC;lo hice por la QXL,pero el Mac de la oficina no me da ningún problema y es infinitamente más asequible.Sin embargo mi nieto se encarga de usarlo seguido con programas interactivos.
En el aspecto humano he conocido personalmeente a Marcos Cruz y J Carlos de Prada y he estado en Fuengirola un par de veces con Salvador,que es quien me "salva" de mis apuros.

Dasio Carballeira, 25-4-1995

CARTA DE JOAQUIN GALLARDO
=========================

Joaquin Gallardo Rodriguez.
Plz Obradoiro 14 - 17.
Parque Alcosa 41019 Sevilla.

Salvador Merino, Cerámicas Mary
Crtra de Cádiz
Torreblanca del Sol
29640 Fuengirola

Sevilla, 3 de Abril de 1995

Estimado Salvador:

Muchas gracias por enviarme el disco del QLIPER 53.

La verdad es que tenía ya preparado el disquete en el que te envío la carta preparado para mandartelo, pero así aprovecho y envío el artículo para el concurso y algunas preguntas.

Te acompaño en el sentimiento por el asunto de tu ratón, pero no me queda mas remedio que decirte que eres el pupas con tu PC. Como ya sabes, yo también tengo uno, y salvo un problema que tuve con un virus (y por el que la casa donde compré el ordenador me lo cambió entero), no me ha pasado nada. No es normal que vaya todo tan mal como te ha pasado a tí.

Comentarios sobre QLIPER 53: La idea de hacer toda la revista en formato QUILL es fabulosa. Incluso podemos maquetarla y darle un toque un poco mas profesional (con pies de página y encabezamientos, y un índice al principio, por ejemplo). Incluso podemos apañarnoslas para que podamos imprimirla en dobles folios doblados a la mitad para luego graparla por el medio. ¿Qué opinas tú?

En cuanto a la idea de recuperar secciones como preguntas y respuestas, etc... lo veo divino, sobre todo para la gente como yo, que del QL tiene poca idea aunque lo apreciemos mucho. Es mas, pienso que sería una gran vía de intercomunicación entre los miembros del club.

Sobre la oferta de DIGITAL PRECISION, me parece fabulosa, pero después del gasto en los recambios para el coche, el QL, libros y fotocopias para estudiar, el PC (especialmente gravoso), etc... me he quedado sólo con unos pocos cuartos en la cuenta (como soy estudiante, mis ingresos son muy exíguos), así que si alguien desea comprar algunos programas, pero otros ya los tiene, que se ponga en contacto conmigo, y los pagamos proporcionalmente, según el precio que tuviesen antes de la oferta.

En cuanto al fax que te envié desde mi facultad, lo que falta salió mal en la impresora (tinta muy clara), y por tanto te lo envío en el disco.

Por supuesto, aunque ya lo recalco en el artículo, todos estais invitados a formar parte del Club de Informática, pero eso sí, por imposición decanal sólo podríais ser miembros honoríficos, por el mismo sistema de los Estatutos de QLave.

De momento es todo. Encontrarás el artículo y las preguntas en los otros ficheros del disco.

Sin mas que contarte se despide

joaquín

Mi llegada al mundo del QL (por Joaquin Gallardo)

Mi nombre es Joaquín Gallardo Rodríguez. Dudo que alguno de vosotros (salvo Javier Zubieta, Marcos Cruz o Salvador Merino sepa algo sobre mí. Algunos habréis visto mi nombre en alguna pregunta publicada en QLIPER. Otros, ni siquiera os habréis dado cuenta de mi pertenencia a QLIPER. ¿Por qué? Bueno, la verdad es que no soy muy buen programador (que nadie me saque del BASIC), y, como estoy estudiando, tampoco tengo mucho tiempo para intentarlo. Nací el 26 de Enero de 1973 en Gavá (Barcelona) pero actualmente vivo en Sevilla. Soy soltero y, lamentablemente (o gracias a Dios) sin hijos. En cuanto a mis amigos, sólo se ríen del QL, pero cuanto tenga la Super GOLD CARD con la tarjeta gráfica, creo que a alguno se le cortará la risa.

Llegué al QL indirectamente por la via del Spectrum. Tuve el primero en el año 1984, mediante aquella promoción que hizo el Banco Hispano Americano por la cual regalaban un Spectrum 16K al hacer una imposición a plazo fijo. Tras aquel verano, llevé a la Sección de Informática del Corte Inglés mi pequeño Spectrum para ampliarle la memoria, y allí vi el primer QL. Me extrañó que no tuviese conexiones para casette, pero entonces sólo era uno mas del montón de ordenadores que había allí. Probé también un Amstrad CPC 464 de fósforo verde (no me gustó mucho, la verdad), el Commodore 64, el HIT BIT, pero ninguno me gustó tanto como mi Spectrum.

En el año 89, durante la Semana Santa, mi querido Spectrum 48K dejó de existir, y tenía que elegir entre arreglarlo o comprarme uno nuevo. Naturalmente, elegí... LAS DOS COSAS. Me compré un Spectrum +2A (no encontraba ni un +3, que era el que yo quería) y mi padre le arregló el 48K a mi hermano. Mas tarde, se lo cambié por un balón de reglamento de fútbol nuevo, y así lo recuperé.

Al ir juntando algún dinero, y viendo en los periódicos cómo vendían de baratos los Spectrums con buen hardware, empecé a juntar uno de cada uno de los modelos. También encontré un anuncio del CUQ en Micro Hobby sobre el Z88 y el QL. Es así como entré en contacto con Salvador Merino y QLíper, en la que entré al instante. Mas tarde, compré un anciano QL en el Cambalache, y mas tarde, el QL con SuperQBoard de Javier Zubieta. También compré un Z88 nuevo en Inglaterra.

El QL me parece un gran ordenador, y me lo paso mejor manejándolo que en el caso de los PC. Lamentablemente, los PC son mas rápidos que el QL estándar, y tienen mayor capacidad de almacenamiento masivo. Pero aún así, me gusta mucho mas un QL que un PC (sobre todo si el QL tiene Super GOLD CARD).

Actualmente, pertenezco, además de a QLíper, al Independent Users Group de Inglaterra (Spectrum), y soy presidente-fundador del Club de Informática de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de Sevilla.

El Hardware que poseo es el siguiente:

Dos Spectrum 48K y dos Spectrum + (versiones británica y española)
Dos Spectrum +2 (versiones antíagua y moderna) y un Spectrum +3
Un ZX81 1K (heredado de un vecino que hizo limpieza en el armario y me lo dió sin estrenar).
Dos Sinclair QL, uno con SuperQBoard y otro con QFLP y ampliación de memoria de 640K.
Un Cambridge Z88 con un pack de 128K.
Y por último, un PC 486DX2 a 66 Mhz con 4 megas de ram y 428 de HD.

Además tengo para el Spectrum el lápiz óptico de Investrónica, la ZX Printer, el Interface +D, el Interface II, el Interface Multijoystick, el Transtape, y un monton de juegos (alrededor de 700) y de utilidades.

Espero no haber sido muy pesado con la historia. Bueno, hasta pronto...

Jooaquín Gallardo, 5-2-95

Preguntas y Respuestas

Tarjeta Gráfica, Super GOLD CARD, Discos Duros y monitores SVGA.

Ultimamente he venido escuchando mucho sobre la Tarjeta Gráfica y la Super Gold Card, pero apenas conozco nada sobre ellas. Por eso me gustaría que alguno de vosotros me informase sobre las mismas (colores, resolución, compatibilidad PC, velocidad, etc...). También me interesa que alguien me informe sobre la posibilidad de añadir al QL un disco duro de los que se usaban en los IBM PC originales, y sobre cómo conectar al QL un monitor SVGA, con y sin Tarjeta Gráfica. Agradecería la máxima simplicidad en la contestación, puesto que mis conocimientos de electrónica son mas bien reducidos. Agradezco su colaboración al que conteste.

Joaquín Gallardo, 5-2-95

Da la casualidad que no te puedo asesorar en ninguna de todas tus preguntas, porque no poseo casi ninguno de los productos que mencionas.

Sobre la SUPER GOLD CARD, el único miembro de QLIPER que posee una es Dasio Carballeria. Por lo que él me dice, está más contento con su SGC que con su QXL en lo referente a la compatibilidad con el antiguo software.

Sobre la tarjeta gráfica de Miracle Systems (la Masterpiece). Ya se

comercializa, pero las nuevas resoluciones son 512x512 a 8 colores y 1024x512 a 4 colores.

Existe un prototipo de tarjeta gráfica para QL con caracteristicas similares a una SVGA del mundo PC. Sin embargo, no se comercializa todavía, y no se sabe si se comercializara algun día.

Sobre discos duros, lo mejor actualmente es adquirir el interface de disco duro IDE para QL, pues permite controlar una gran oferta de discos duros tipo IDE a muy buen precio.

Sobre monitores SVGA, seguramente lo que deseas es utilizarlo con el QL. Algunos monitores SVGA se pueden utilizar con el QL, pero hay que hacerse un cable adaptador especial el cual debe tener algunas señales invertidas de polaridad. Yo nunca he intentado fabricar ese cable-adaptador, pero en las antiguas revistas QLAVE, QUANTA, IQLR,... podeis encontrar diferentes maneras de construir el cable y de obtener la fuente de alimentación para invertir la polaridad. Es de suponer que MIRACLE SYSTEMS venda una cable-adaptador ya hecho para utilizar un monitor SVGA con su MASTERPIECE.

Como ves, es muy dificil asesorar sobre algo que nunca se ha visto en tres dimensiones. Espero que los usuarios de esos periféricos se decidan a escribir en QLIPER, porque yo solamente he podido leer experiencias de otros usuarios en Inglés.

Salvador Merino, 10-4-95

QXL

DRIVER TECLADO ESPAÑOL

Si habia algo que dificultaba el uso de la QXL, era el utilizar un teclado Español con un driver de teclado Inglés (o Francés o Alemán). Yo pensaba que seria cuestión de tiempo el disponer de un driver de teclado Español, pero lo que no me podia imaginar era que el driver me lo tendria que configurar enterito utilizando mis pobres deditos después de esperar casi dos largos años.

La información hay que agradecerla a Tony Tebby, pues ha enviado una carta a IQLR en la cual explicaba como hacer el driver teclado, tabla traducciones a impresora y cambiar mensajes de error (solamente para la v2.47 del sistema operativo SMSQ y versiones futuras).

El driver podeis ejecutarlo con:

```
lrun flp1_boot_teclado_sp
```

Mi teclado ESPAÑOL es marca ACER tipo PC AT de 102 teclas. Si teneis alguna dificultad con vuestro teclado, siempre podeis hacer alguna modificación en el programa SBASIC 'crea_mapa_sp_bas', pues es el programa encargado de crear el fichero binario que linka la tabla 34 ESPAÑOL al sistema operativo SMSQ v2.47.

El carácter ' se obtiene pulsando la tecla ' y luego la tecla ESPACIO.
El carácter ü se obtiene pulsando la tecla \ y CONTROL a la vez.
El carácter Ü se obtiene pulsando la tecla \ y MAYUS a la vez.

El resto de los caracteres ASCII extendidos he intentado que se obtengan la mayoria de la misma manera que en un QL MGE.

También sabemos gracias a Al Boehm y Tom Robbins que las pantallas EGA, VGA y SVGA se guardan a partir de la dirección 303776 en la v2.47 del sistema operativo SMSQ.

Salvador Merino, 26/4/1995

Otros Temas

Club de informática

Club de Informática de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de Sevilla, por Joaquín Gallardo

Estimados compañeros de Qlíper: Quiero haceros partícipes de una experiencia que estamos montando en nuestra facultad: El Club de Informática.

Este club se ha mmontado gracias a la colaboración de la Delegación de Alumnos, el Decanato y el Rectorado de la Universidad, y gracias a que le estoy dedicando mis horas libres.

El club se ha montado con diferentes secciones en su interior:

Sección Docente.- Es la principal sección del club. Como su propio nombre indica, tiene por objetivo la enseñanza sobre el manejo de los ordenadores a los neófitos (incluso hay que enseñarles a meter el disquete en la disquetera). Es, actualmente, la sección mas solicitada, debido al bajo nivel del alumnado.

Sección de Estudios Avanzados.- Esta sección tiene por objetivo realizar estudios de mayor dificultad, sobre programas, máquinas, etc..., con el objetivo de conseguir una élite que reuna la mayotía posible de conocimientos. Por supuesto, para ser instructor en la Sección Docente hay que pertenecer a esta sección.

Círculo de usuarios de antíguos ordenadores.- ¿Qué será será...? Este es el rincón expresamente destinado a las maravillas del pasado (Spectrum, QL, Atari, Amiga...). A esta sección se ha apuntado el 10% de la gente (30 personas).

Sección de Atención General.- Esta sección es una extensión de la de Estudios Avanzados. Su objetivo es atender a toda la comunidad de la facultad (alumnos y profesores), en temas de asesoramiento, reparaciones, limpieza antivirus, actualizaciones, etc...

Sección administrativa.- Se encarga de Planificar, Organizar, dirigir, integrar y controlar las otras secciones. Os aseguro que es la mas engorrosa y la menos grata.

En cuanto a los estatutos del Club, son similares a los del antiguo QLAVE (por algo se los pedí a Salvador, al que tengo que dar las gracias, ya que si no me hubiese enviado la dirección de QLíper jamás se hubiese organizado este Club. Por supuesto, estais todos invitados a participar, pero os ruego que no envieis cartas a la facultad, sino a mi casa, porque las fuerzas vivas de la Facultad (lease Decano) se niegan a que participe nadie de fuera de la Facultad.

Joaquin Gallardo
Plaza Obradoiro 14 puerta 17
41019 Sevilla

Plug and Play

En el número de Mayo de la revista PC WORLD España se afirma o se dice que el sistema operativo WINDOWS 95 es el primer sistema operativo Plug and Play. Yo, como cualquier usuario de QL, solamente me puedo reir y opinar lo contrario.

La traducción de Plug and Play es conectar y listo. Es un conjunto de normas que permite gestionar de forma inteligente la instalación y configuración de los nuevos dispositivos, sin requerir la intervención del usuario. Con un sistema Plug and Play el usuario puede añadir y quitar dispositivos o conectarse y desconectarse a una red sin necesidad de inicializar el sistema y definir varios parámetros. El sistema Plug and Play detecta automáticamente la existencia de un nuevo dispositivo, determina la configuración óptima y permite que las aplicaciones se autoajusten automáticamente en consideración a los cambios ocurridos. De esta forma, los usuarios ya no necesitan conmutar puentes, activar interruptores, seleccionar IRQs libres; ni siquiera tienen que cambiar los ficheros de configuración del sistema operativo para añadir los nuevos

controladores.

Curiosamente, da la casualidad que nuestro querido sistema operativo QDOS no solamente era multitarea en 1983-4, sino que encima fue el primer verdadero sistema operativo Plug and Play. WINDOWS 95 ha llegado 12 años más tarde, pero con muchisimo interés en ser el primero en algo en lo que simplemente es el último, o el segundo como mucho, y además un copión de cosas que otros hacen muchisimo mejor que él.

Hoy más que nunca, ya no se duda que el QL fue condenado a muerte simplemente porque sus conceptos estaban demasiado adelantados para su época, y porque era un estorbo para los intereses de algunas compañias de informática.

Si a mi hoy se me cruzarán los cables y decidiese adquirir e instalar el sistema operativo WINDOWS 95 en mi PC 486 (el mismo en el cual tengo instalada mi QXL 5M), mucho me temo que tendria que comprar un disco duro minimo de 500 Mbytes que sustituyese al anterior de 170 Mbytes y ampliar la memoria RAM a 8 Mbytes, pues mi Intel 80486-DX a 40 Mhz seria muy lento con sus 4 Mbytes de RAM (todo lo anterior es solamente para correr programas, pues para desarrollar programas se necesita una configuración hardware muchisimo mayor). Y si decidiese probar el sistema operativo OS/2 Warp de 45 días de prueba que regalaban con la presente revista PC WORLD, tendria como minimo que comprar el disco duro de 500 Mbytes, pero lo que no tengo muy claro es si los 45 días de prueba comienzan el día 1 de mayo de 1995 o en el momento en el cual se instala el sistema operativo en el disco duro desde el CD-ROM, porque en el segundo caso, solamente tendriamos que borrar y reinstalar el sistema operativo OS/2 cada 45 días y nos ahorrariamos el comprar el original.

Si hay algo bastante claro es que los sistemas operativos modernos copian los conceptos avanzados del sistema operativo QDOS y su creador/diseñador Tony Tebby, pero son muy complejos de programar y necesitan muchisimo hardware para correr (todo lo contrario del sistema operativo QDOS/SMSQ, el cual es muy fácil de programar y necesita muy poco hardware para correr).

Salvador Merino, 16/5/1995

OFERTAS

DISCOS QL DE DOMINIO PUBLICO

Descripción
===========

```
CUQ_A1  Números 1-2-3-4
CUQ_A2     "    5-6-7-8
CUQ_A3     "    9-10
CUQ_A4     "    11-12
CUQ_A5     "    13-14
CUQ_A6     "    15-16
CUQ_A7     "    17 + Screens
CUQ_A8     "    18-19
CUQ_A9     "    20-21
CUQ_A10    "    22-23
CUQ_A11    "    24-25
CUQ_A12    "    26-27
CUQ_A13    "    28-29
CUQ_A14    "    30-31
CUQ_A15    "    32
CUQ_A16    "    33
CUQ_A17    "    35
SCREEN_1    Pantallas digitalizadas
SCREEN_2          "      "
SCREEN_3          "      "
SCREEN_4          "      "
SCREEN_5    Pantallas Spectrum
GRAFICOS PARA ADULTOS 1, 2
COLECCION GRAFICOS COMPRIMIDOS
```

```
TRAINING V5.1
QLIPER_A1 números 36-38
QLIPER_A2    "    37-40
QLIPER_A3    "    39
QLIPER_A4    "    41
QLIPER_A5    "    42
QLIPER_A6    "    43
QLIPER_A7    "    44
QLIPER_A8    "    45
QLIPER_A9    "    46
QLIPER_A10   "    47
Revistas QLIPER'94     48, 49, 50, 51, 52  (5 discos)
```

QLAVE
=====

QLAVE   1-2-3

QUANTA
======

```
C.A.D_1
COMMS_XFER_1
COMMS_XFER_2
EDUC_1
GMS_STRAT_4
GRAPHICS_1
GRAPHICS_2
KERMIT      1-2-3
LANGUAGES_1
MATHS_1
QDOS_JS_1     (QDOS JS ROM DISASSEMBLY)
UTIL_DRCPY
UTIL_EMACS_1   (UTILs Micro-EMACS editor)
UTIL_EMACS_2   (Run version editor)
UTIL_GEN 1, 2, 3, 4
PAGE DESIGNER
PSION 1, 2, 3, 4
VT 1, 2
PF 1, 2, 3
SP 1
```

C.G.H. Services
===============

C001-C002-C004-C005-C006-C007
AUSTRALIAN 1
CONECTIONS 1
COMMS 1
IMAGENES GIF 1, 2, 3
SUPERBASIC UTILITIES 1
PROG_LANGUAGE 1

New England QL User Group (NESQLUG)
===================================

A001

Svenska QL Gruppen (SveQL)
==========================

S001-S002-S003-S004-S005-S006

QL Contact France
=================

F001-F002-F003-F004-F005-F006-F007-F008-F009-F010-F011-F012-F013

QITALY CLUB

===========

I001-I002-I003-I004-I005-I006-I007-I008-I009-I010-I011-I012-I013
I014-I015

Qitaly Magazine 24-25-26-27

QUBBE
=====

Q001-Q002
MOLECULAR GRAPHIC v2.0
ELVIS EDITOR
Text 'N' Graphix (Demo)
QPACer
ZM1+ Spectrum Emu

Scottish QL Users Group (SQLUG)
===============================

T001

National Dutch QL-Users Club (sin_QL_air)
===

H001-H002-H003-H004-H005-H006-H007

QUASAR
======

QUASAR 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12

Individual Software (Diferentes origenes)
===

X001-X002-X003-X004-X005
QBOX v1.19b
SPECTATOR v1.35 (Spectrum 128K)
Software Spectrum discos 1, 2, 3
Xtricator v1.10
software ZX81 discos 1, 2
PSION XCHANGE v3.90
GZIP
SPECULATOR (48K)
YACC
QTPI

Compilador C68 v4.12 en versión runtime (3 discos).
Compilador C68 para QDOS (v4.01 completa, y runtime v3.05).- Son 5 discos con el código Fuente. Solamente son necesarios 3 que contienen el runtime, varias utilidades y los manuales.

LIB CPORT
LIB QPTR
C Debugging Tools
C Programming Tools 1
LIB CURSES
GNU Text Utilities 1, 2

Condiciones:

- Enviar 200 Ptas por cada disco (Solamente en el territorio Español).
- Medios de pago: Contado, Giro Postal, o Cheque.

Salvador Merino González
Ctra Cádiz, Cerámicas Mary
29640 Torreblanca del Sol

Fuengirola (Málaga)
Tel. (95) 2475043

Revistas PC VGA en disco
========================

- PLAYBYTE número 1.- Revista de contenido porno (un disco HD).
- VENUS número 1.- Revista de contenido porno (1 disco DD).
- VENUS número 4.- Revista de contenido porno (1 disco DD).
- MEGA Z números 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.- Revistas sobre PC para todos los públicos (un disco DD por revista).